

Όνομα, Επώνυμο: Ρωξάνη Κανταντζόγλου

Ειδικότητα: Κοινωνική Ανθρωπολόγος

Βαθμίδα: Διευθύντρια Ερευνών

Επικοινωνία: Τηλ. 2107491630, e-mail rcaftan@ekke.gr,

Σπουδές

- 1992: Διδακτορικό δίπλωμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, τμήμα Κοινωνικής Πολιτικής και Ανθρωπολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο.
- 1976-1978: Maîtrise spécialisée d’Ethnologie, Université Université Paris V, Rene Descartes,
- 1974-1976: Diplôme d’Etudes Universitaires Générales, Sciences Sociales, Mention Sociologie, Université Paris V, Rene Descartes

Τομείς Ερευνητικού Ενδιαφέροντος

- Ανθρωπολογία του χώρου
- Κατανάλωση
- Υλικός πολιτισμός
- Πολιτισμική ταυτότητα
- Μουσεία και αναπαράστασεις του παρελθόντος
- Ιστορία της οικογένειας

Ξένες Γλώσσες: Αγγλικά, Γαλλικά.

Επαγγελματική εμπειρία

- 1980: Ερευνήτρια με σύμβαση έργου στο Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών (ΕΚΚΕ)
- 1982: Ερευνήτρια με σύμβαση αορίστου χρόνου στο ΕΚΚΕ
- 1988: Δόκιμη ερευνήτρια στο ΕΚΚΕ κατόπιν κρίσης
- 1998: Εντεταλμένη ερευνήτρια στο ΕΚΚΕ κατόπιν κρίσης
- 2002 Κύρια ερευνήτρια στο ΕΚΚΕ κατόπιν κρίσης
- 2008 Διευθύντρια ερευνών

Ερευνητικά προγράμματα

2012- 2016	Μέλος ερευνητικής ομάδας στο πρόγραμμα Κοινωνική Έρευνα στην Αθήνα –Κοινωνικοοικονομική τάξη, κοινωνική θέση και κατανάλωση: Διαστρωμάτωση, κινητικότητα και αστική κατανάλωση στην Αθήνα.
2005-2008	2005- Συμμετοχή στην Αριστεία του ΙΑΑΚ –Τάσεις Κοινωνικού

	Μετασχηματισμού στον αστικό Χώρο: Κοινωνική Αναπαραγωγή, Κοινωνικές Ανισότητες και Κοινωνική Συνοχή στην Αθήνα του 21 ^{ου} Αιώνα.
2002-2005	Επιστημονική υπεύθυνη του ερευνητικού προγράμματος Ιστορία, δομή και λειτουργία των εθνικών μουσείων της Αθήνας. Αρχαιολογικό-Βυζαντινό- Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης. Μουσειολογικές πρακτικές. Στάσεις και αντιλήψεις του κοινού των μουσείων (σε συνεργασία με την Ε. Τουντασάκη, λέκτορα στο Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πάντειο Παν/μιο)
1997-2000	Επιστημονική υπεύθυνη Βιβλιογραφικού Οδηγού Κοινωνικών Επιστημών για τη Σύγχρονη Ελλάδα (σε συνεργασία με την Μ. Πετρονάτη).
1998-2001	Επιστημονική υπεύθυνη της έρευνας του ΕΚΚΕ Μνήμη και ταυτότητα σε μια συνοικία της Αθήνας: Η περίπτωση των Αναφιώτικων.
1994-1996	Βασική έρευνα με θέμα τις αναπαραστάσεις του παρελθόντος, τη συγκρότηση της εθνικής πολιτισμικής ταυτότητας και τη γέννηση του λαογραφικού μουσείου στην Ελλάδα. Κατάθεση σχετικής ερευνητικής πρότασης στο ΥΠΠΟ (1996).
1989-1992	1989-1993 Επιστημονική υπεύθυνη στο πρόγραμμα Οικιακή ομάδα. Στρατηγικές αναπαραγωγής και μεταβίβασης περιουσίας.
1984-1987	Μέλος ερευνητικής ομάδας του ΕΚΚΕ στο πρόγραμμα Οικονομικός και κοινωνικός μετασχηματισμός αγροτικών κοινοτήτων.
1980-1983	Μέλος ερευνητικής ομάδας του ΕΚΚΕ στο πρόγραμμα Παράδοση και νεωτερικότητα στις πολιτιστικές δραστηριότητες της ελληνικής οικογένειας.

Διοικητικές θέσεις

2016 – : Μέλος Επιστημονικού Συμβουλίου Ινστιτούτου ΕΚΚΕ

2006-2012: Μέλος Γνωμοδοτικού Συμβουλίου Ινστιτούτου Αστικής & Αγροτικής Κοινωνιολογία

Διδακτικό έργο

	Περιγραφή
2010 - 2014	Μέλος τριμελούς επιτροπής επίβλεψης διδακτορικής διατριβής που εκπονείται στο Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Γεωγραφίας . Τίτλος

	διατριβής, 'Χωρικές και Κοινωνικές Μεταβολές στο Κέντρο της Αθήνας, η Περίπτωση του Μεταξουργείου'.
2004-2005	Διδασκαλία με σύμβαση 407 στο Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Τίτλος μαθήματος Ανθρωπολογία του χώρου

Δημοσιεύσεις

Βιβλία

- Καυταντζόγλου, Ρ. 2001. *Στη σκιά του Ιερού Βράχου. Τόπος και μνήμη στα Αναφιώτικα*. Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα/ΕΚΚΕ.
- Καυταντζόγλου, Ρ. 1997. *Οικιακή Οργάνωση και Συγγένεια: Συρράκο, 1898-1929*. Αθήνα, ΕΚΚΕ.
- Γκιζέλης, Γ., Καυταντζόγλου, Ρ., κ.ά. 1984, *Παράδοση και νεωτερικότητα στις πολιτιστικές δραστηριότητες της ελληνικής οικογένειας: μεταβαλλόμενα σχήματα*. Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών

Επιμέλειες βιβλίων

- Μαλούτας Θ., Εμμανουήλ Δ., Ζακοπούλου Ε., Καυταντζόγλου Ρ., Χατζηγιάννη Α. (επιμ.) 2009 *Κοινωνικοί και χωρικοί μετασχηματισμοί στην Αθήνα του 21^{ου} αιώνα*, Αθήνα, ΕΚΚΕ, Μελέτες – Έρευνες ΕΚΚΕ / 9.
- Καυταντζόγλου, Ρ., Μ. Πετρονώτη (επιμ.) 2000. *Όρια και περιθώρια. Εντάξεις και αποκλεισμοί*, Αθήνα, ΕΚΚΕ.
- Καυταντζόγλου, Ρ. (επιμ.) 1996. *Οικογένειες του παρελθόντος. Ιστορικές μορφές συγγένειας στη δυτική Ευρώπη και τα Βαλκάνια*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια.

Άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

- 2016, Καυταντζόγλου Ρ. & Εμμανουήλ, Δ., 'Κοινωνική διαστρωμάτωση και πρότυπα κατανάλωσης πολιτισμού. Ο κινηματογράφος στην περίπτωση της Αθήνας', *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών Τ. 146 Α'* Ειδικό Τεύχος: Κοινωνικές Τάξεις και Πολιτιστική Κατανάλωση.
<http://dx.doi.org/10.12681/grsr.10647>
- 2016, Καυταντζόγλου, Ρ., Εμμανουήλ, Δ., 'Κοινωνική διαστρωμάτωση και πρότυπα κατανάλωσης πολιτισμού. Το θέατρο και ο χορός στην περίπτωση της Αθήνας', *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών Τ. 146 Α'* Ειδικό Τεύχος: Κοινωνικές Τάξεις και Πολιτιστική Κατανάλωση
<http://dx.doi.org/10.12681/grsr.10645>

- Καυταντζόγλου, Ρ., Τουνταςάκη, Ε. Φρυδάκης Μ., 2005 «Ιστορία, δομή και λειτουργία των εθνικών μουσείων της Ελλάδας Εθνικό Αρχαιολογικό, Βυζαντινό και Χριστιανικό, Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης. Έρευνα κοινού», *Τετράδια Μουσειολογίας* 2 : 71-74
- Toundassaki, I., R. Caftantzoglou, 2005, 'Narrations de l'identité culturelle grecque: les trois musées nationaux d'Athènes', *Ethnologie Française* XXXV, 2: 229-242
- 2003 «Περί λαογραφικών μουσείων, 'λαϊκού πολιτισμού' και 'κοινού' των μουσείων», *Εθνογραφικά* Τ. 12-13: 33-46
- 2000 "The Sacred Rock and the Profane Settlement: Place, Memory and Identity Under the Acropolis", *Oral History* Τ. 28, 1:43-51
- Caftantzoglou, R., Η. Kovani, 1997 "Cultural Identities and Integration in Rural Greece", *Sociologia Ruralis*, Τ. 37,1 : 240-255.
- 1997 "Shepherds, Inn-keepers and Census Takers: The 1905 Census in two Villages of Epirus", *Continuity and Change*, Τ. 12, 3: 403-424
- 1995 «Η μελέτη του συγγενειακού πεδίου μιας ιστορικής κοινωνίας: πηγές και προβλήματα», *Ιστωρ*, Τ.8 : 113-129.
- 1994. "The household formation pattern of a mountain community of Greece: Syrrako 1898-1930", *Journal of Family History* , Τ. 19, 1 :79-98.
- 1988, «Η ιστορία της οικογένειας στην Ελλάδα: μερικά προβλήματα μεθόδου» *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών* Τ. 69 :225-240
- Caftantzoglou, R., M. Naoumi 1987 "Structures familiales dans un village d'Epire: le cas de Syrrako", *Meridies* Τ. 3 :423-453.
- 1988 "The domestic unit and property transmission practices in a Greek mountain community at the end of the 19th century", *Mélanges de l'Ecole Française de Rome*, Necessités économiques et pratiques juridiques: Problèmes de la transmission des exploitations agricoles aux XVIIIe et XIXe siècles, :180-186
- Καυταντζόγλου, Ρ., Μ. Ναούμη, 1986. «Μορφές οικογένειας στο Συρράκο στις αρχές του αιώνα» *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών* Τ. 58 : 32-54.

Άρθρα σε συλλογικούς τόμους

- 2016 Καυταντζόγλου Ρ & Εμμανουήλ Δ. 'Πολιτιστική κατανάλωση και κοινωνική διαστρωμάτωση. Η κατανάλωση κινηματογραφικών ταινιών', στο Εμμανουήλ, Δ. (επιμ.) *Κοινωνικές τάξεις και κατανάλωση*, Αθήνα, εκδόσεις Αλεξάνδρεια : 125-153.
- 2013, 'Οδός Ιπποκράτους. Απόπειρα κοινωνικής χαρτογράφησης ενός δρόμου στο κέντρο της πόλης', στο Μαλούτας Θ., Κανδύλης, Γ., Πέτρου, Μ., Σουλιώτης, Ν. (επιμ.), *Το κέντρο της πόλης ως νέο πολιτικό διακόβευμα*, Αθήνα, ΕΚΚΕ : 211-234.
- 2010, 'Producing and Consuming Pictures: representations of a Landscape', στο Stroulia A. & S. Buck Sutton, (eds.) *Archaeology in Situ. Sites, Archaeology and Communities in Greece*, Lexington Books, Lanham, Boulder, New York, Toronto, Plymouth UK : 159-178.

- 2001, 'The Shadow of the Sacred Rock: Contrasting Discourses of Place under the Acropolis', στο B. Bender και M. Winer (επιμ.) *Contested Landscapes. Movement, Exile and Place*, Oxford and New York, Berg : 21-35.
- 2000 «Ο βράχος, το μνημείο και ο οικισμός: Τα Αναφιώτικα» στο Ρ. Καυταντζόγλου, Μ. Πετρονώτη (επιμ.), *Όρια και περιθώρια. Εντάξεις και αποκλεισμοί*, Αθήνα, ΕΚΚΕ : 41-66.
- 1999, Καυταντζόγλου, Ρ. & Ε. Κοβάνη, "Πολιτιστική ταυτότητα και ενσωμάτωση στην αγροτική Ελλάδα", στο Χ. Κασίμη, Λ. Λουλούδης (επιμ.), *Υπαιθρος χώρα: Η Ελληνική Αγροτική Κοινωνία στο τέλος του Εικοστού Αιώνα*, Αθήνα, Πλέθρον/ ΕΚΚΕ : 285-302.
- 1998, Caftanzoglou, R.& Yannakopoulos, K., 'Forms of erotic expression' στο L. Alipranti, M. Hatziyanni, D. Charalambis (eds.) *Recent Social Trends in Greece*, Campus Verlag, McGill-Queen's University Press.

Ηλεκτρονικές δημοσιεύσεις

- Καυταντζόγλου, Ρ., 2015, Καταναλώνοντας εικόνες: η υπεράσπιση ενός τόπου. <http://www.athenssocialatlas.gr>
- Καυταντζόγλου, Ρ., 2015, Οδός Ιπποκράτους. Χαρτογράφηση ενός δρόμου στο κέντρο της πόλης <http://www.athenssocialatlas.gr>

Πανεπιστημιακές & Λοιπές σημειώσεις

- 2003-4, Φάκελος σημειώσεων για διδασκαλία του μαθήματος Ανθρωπολογία του Χώρου στο Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πάντειο Παν/μιο.

Ερευνητικές Εκθέσεις

- 2015, Δ. Εμμανουήλ, Φ. Καμούτση, Ρ. Καυταντζόγλου, Ν. Σουλιώτης, Κοινωνικο-Οικονομική τάξη, Κοινωνική Θέση και Κατανάλωση. Τελική Έκθεση Αποτελεσμάτων, ΕΚΚΕ.
- 2008, Οδός Ιπποκράτους: απόπειρα χαρτογράφησης ενός δρόμου στο κέντρο της πόλης. Ερευνητική έκθεση Υποπρογράμματος στο Ερευνητικό Πρόγραμμα ΙΑΑΚ Τάσεις Κοινωνικού Μετασχηματισμού στον Αστικό Χώρο: Κοινωνική Αναπαραγωγή, Κοινωνικές Ανισότητες και Κοινωνική Συνοχή στην Αθήνα του 21^{ου} Αιώνα. ΓΓΕΤ, 45 σ.
- 1986, Caftanzoglou, R. & G. Levendis "La situation sociale des travailleurs culturels" στο *Le Secteur Culturel en Grèce*, Βρυξέλλες: Commission des Communautés Européennes :113-140.

Άρθρα στον τύπο- βιβλιοπαρουσιάσεις.

- 2010, Βιβλιοπαρουσίαση D. Miller, 'The Comfort of Things', *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών* 131 Α':137-146

- 2008, Βιβλιοπαρουσίαση A. Schneider & C. Wright 2006 (επιμ.) *Contemporary Art and Anthropology*, Oxford & New York, Berg (2006), *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών* 127, Γ' : 173-181
- 2008 Βιβλιοπαρουσίαση Γιαννακόπουλος Κ και Γιαννιτσιώτης, Γ. Αμφισβητούμενοι χώροι στην πόλη. Χωρικές προσεγγίσεις του πολιτισμού, *The Books' Journal* T. 15 : 72-75
- 2003 Κανταντζόγλου, Ρ. και Μαργαρίτη «Κατεδαφίζοντας τη μνήμη», *Το Βήμα της Κυριακής*, Νέες Εποχές, 26/1.
- 2002 'Τα Αναφιώτικα της Αθήνας', *Καθημερινή*, αφιέρωμα στην Ανάφη, 17/6.
- 2000, 'Περιπέτειες Εννοιών', Βιβλιοπαρουσίαση Δ. Γκέφου-Μαδιανού, Πολιτισμός και Εθνογραφία. Από τον Εθνογραφικό ρεαλισμό στην πολιτισμική κριτική, *Το Βήμα της Κυριακής*, 20/11.
- 1999, 'Το Κακό Μάτι», Βιβλιοπαρουσίαση Χ. Βέικου, Κακό μάτι. Η κοινωνική κατασκευή της οπτικής επικοινωνίας, *Κυριακάτικη Αυγή, Ενθέματα*, 7 Μαρτίου 1999
- 1999. "Museums in Greece" "Festivals and Cultural Events in Greece" "The Book Sector in Greece", στο Ι. Α. Μεταξάς, (επιμ.) *About Greece*, Αθήνα, Υπουργείο Τύπου και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης: 496-3
- 1994, 'Ανθρωπολογία και Παρελθόν', βιβλιοπαρουσίαση Παπαταξιάρχης, Ε., Θ. Παραδέλλης (επιμ.) Ανθρωπολογία και Παρελθόν-Συμβολές στην Κοινωνική Ιστορία της Νεότερης Ελλάδα, *Ελληνική Επιθεώρηση Πολιτικής Επιστήμης* T. 3 :173-184.
- 1993, 'Για μια ιστορική ανθρωπολογία στην Ελλάδα' Βιβλιοπαρουσίαση Ε. Παπαταξιάρχης και Θ. Παραδέλλη (επιμ.) Ανθρωπολογία και Παρελθόν-Συμβολές στην Κοινωνική Ιστορία της Νεότερης Ελλάδα. Αφιέρωμα στην Κοινωνική Ανθρωπολογία, *Διαβάζω* τ. 323, 23/11.

Συμμετοχή σε επιστημονικές συναντήσεις-ανακοινώσεις (επιλογή)

- 2015 Ημερίδα ΕΚΚΕ Κατανάλωση και Κοινωνικές Τάξεις στην Αθήνα: Σύμβολα Στατους και Κοινά Καταναλωτικά Πρότυπα. Αθήνα, 9/6. Τίτλος Ανακοίνωσης: Η ποιοτική μέθοδος στην έρευνα της κατανάλωσης πολιτισμού.
- 2014 Ημερίδα ΕΚΚΕ Πολιτιστική Κατανάλωση και Κοινωνικές Τάξεις στην Αθήνα. Επιλογές Μουσικής, Θεάτρου, Χορού και Κινηματογραφικής Ταινίας. Αθήνα, 4/11. Τίτλος Ανακοίνωσης: Κινηματογράφος, Χορός και Θέατρο. Αρχικά ευρήματα και αναζητήσεις ερμηνευτικών πλαισίων.
- 2004 Διεθνές συνέδριο ευρωπαϊκής και μεσογειακής συγκριτικής εθνολογίας Entre Autres SIEF-ADAM, Μασσαλία 25-30/4. (με την Ε. Τουντασάκη). Τίτλος ανακοίνωσης: National Museums in Athens. History, Ideology, and relations to the Body Social.
- 2002. Διεθνές Συνέδριο American Anthropological Association, Νέα Ορλεάνη, 20-24/11. Τίτλος ανακοίνωσης: Reconfiguring urban landscapes: The fate of place in the conflict between 'modernity' and 'tradition'.

- 2002 Διεθνές Συνέδριο IVSA, Visualizing Community, State and Nation. Images of Power and Social Bond, Σαντορίνη, 14-17/7, Τίτλος ανακοίνωσης: Targeting 'matter out of place'. Visual representations as disciplining practices.
- 2002. Διεθνές Συνέδριο Ancient Monuments and Modern Identities. The history of archaeology in 19th and 20th century Greece. Faculty of Classics, Cambridge, 25-27/3. Τίτλος ανακοίνωσης: National scholars as managers of space and time : disciplinary discourses and their role in creating national landscapes
- 2000. International Symposium, Intersecting Times: The Work of Memory in South Eastern Europe. University of Swansea, Wales, 25-28/6. Τίτλος ανακοίνωσης: Mnemosyne and Lethe. Narratives of Place and Time.
- 1999. Symposium of the Modern Greek Studies Association, Princeton University, 4-7/11. Τίτλος ανακοίνωσης: The Sacred Rock and the Profane Settlement: Conflicting Claims to Place and History.
- 1999. International workshop of the University of Hull, Landscape, Modernity and Exclusion, Dubrovnik, 12-19/11. Τίτλος ανακοίνωσης: The Making of a National Landscape; Conflicting Discourses of Space and Place.
- 1999. International Conference of Oral History Landscapes of Memory. Oral History and the Environment, University of Sussex, 14-16/5. Τίτλος ανακοίνωσης: Monumental Space, Vernacular Stories: Whose Place is this Anyway?
- 1998. International Conference of the Social Science History Association, Chicago, 19-22/11. Τίτλος ανακοίνωσης: The Mountains, the Plains and the Household: Theoretical Assumptions and Future Research in Family History in the Balkans.
- 1998. Ημερίδα IAAK, Όρια και Περιθώρια. Εντάξεις και αποκλεισμοί, Αθήνα, 8/5. Τίτλος ανακοίνωσης: Ο βράχος, το μνημείο και ο οικισμός.
- 1997. 15th Symposium of the Modern Greek Studies Association, Kent State University, Ohio. Τίτλος ανακοίνωσης: The Shadow of the Rock: Identity and Memory in an Athenian Neighborhood.
- 1997. Σεμινάρια της Ερμούπολης, Συνάντηση Νέες Έρευνες για τη Δομή και την Οργάνωση της Οικογένειας. Ερμούπολη 4-7 Ιουλίου. Τίτλος ανακοίνωσης: Κτηνοτρόφοι και χαντζήδες: Μια συγκριτική προσέγγιση της απογραφής του 1905 σε δυο κοινότητες της Ηπείρου.
- 1997. Εταιρεία Εθνολογίας, Αθήνα. Τίτλος ομιλίας: Η Ιστορία της Οικογένειας. Οι πηγές και τα προβλήματα τους.
- 1996. European Social Science History Conference, De Leeuwenhorst, Noorwidjkerhout, Netherlands, Τίτλος ανακοίνωσης: Diverging household formation patterns: Problems of source readings and model constructions.
- 1995. Ημερίδα του Τμήματος Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου, Μυτιλήνη, Ανθρωπολογία και Ιστορία. Τίτλος εισήγησης: Η οικιακή ομάδα και η μεταβίβαση της περιουσίας σε μια ορεινή κοινότητα της Βόρειας Ελλάδας.
- 1994. 11th International Conference of Economic History Milan, Τίτλος ανακοίνωσης: Domestic units and property devolution in a mountain community of Greece

- 1994. Ημερίδα Η Ελληνική Οικογένεια Χθές-Σήμερα. Αθήνα, Αφιέρωμα στο Διεθνές Έτος της Οικογένειας. Τίτλος ανακοίνωσης: Η οικογένεια στη νεότερη Ελλάδα: Προβλήματα μεθοδολογίας στην προσέγγιση των πηγών.
- 1986. 13th European Conference of Rural Sociology, Braga, Portugal. Τίτλος ανακοίνωσης: Recherches sur les structures domestiques: Terrains et documents
- 1984. Διεθνές Συνέδριο Ο Αγροτικός Κόσμος στο Μεσογειακό Χώρο, Αθήνα, ΕΙΕ. Τίτλος ανακοίνωσης: Οικιακές δομές σε μια ορεινή κοινότητα της Ηπείρου.

Λοιπές επιστημονικές δραστηριότητες

Διαλέξεις-ομιλίες (επιλογή) .

- 2016, προσκεκλημένη στο UNM, International Studies Institute, Lecture Series: The Power of Place. Globalization and Local Identities, 17-18/10. Τίτλος διάλεξης: The Shadow of the Sacred Rock: Claiming the Right to Place under the Acropolis.
- 2008. Ομιλία στο μεταπτυχιακό τμήμα ΑΣΚΤ Τίτλος: Πρωτογονισμός, ανθρωπολογία, τέχνη και μοντερνισμός
- 2007 Ecole Francaise d' Athenes Τίτλος ομιλίας: Des images et des paysages.
- 2007. Σεμινάριο Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πάντειο Παν/μιο. Τίτλος ομιλίας: Οπτικές αναπραστάσεις. Πρακτικές αντίστασης μιας περιθωριοποιημένης κοινότητας.
- 2004. Μεταπτυχιακό Σεμινάριο Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο. Τίτλος ομιλίας: Για μια ανθρωπολογική προσέγγιση του μουσείου.
- 2003. Τμήμα ΜΜΕ και Πολιτισμού, Πάντειο Πανεπιστήμιο: Όρια και αστικό τοπίο: υλικά και συμβολικά όρια στην πόλη.
- 2002. Department of Greek Studies, Columbia University. 27/11. Τίτλος ομιλίας: Textual Constructions and Visual Representations of an Inappropriate Location.
- 2001. Μεταπτυχιακό Σεμινάριο Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου: Αμφισβητούμενος ή απαγορευμένος τόπος: Ο οικισμός και ο αρχαιολογικός χώρος.
- 1996. Μεταπτυχιακό Σεμινάριο της Ιστορίας της Τέχνης, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης: Εθνολογικό- λαογραφικό μουσείο. Ανθρωπολογικές προσεγγίσεις του θεσμού.
- 1992. Σεμινάριο Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Τμήμα Κοινωνικής Πολιτικής και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο: Τα ιστορικο-δημογραφικά μοντέλα των J. Hajnal και P. Laslett και η χρησιμότητά τους για τη μελέτη της οικιακής οργάνωσης σε τοπικές κοινωνίες.
- 1990. Σεμινάριο Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Τμήμα Κοινωνικής Πολιτικής και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο: Διερεύνηση των οικιακών δομών μέσα από τη μελέτη αρχαιακού υλικού.

- 1994. Σεμινάριο Κοινωνικής Ανθρωπολογίας Ε' Εξάμηνο, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών και Δημόσιας Διοίκησης, Πανεπιστήμιο Αθηνών: Ιστορικές πηγές και μέθοδοι διερεύνησης της συγκρότησης και αναπαραγωγής της οικιακής ομάδας.

Λοιπές επιστημονικές δραστηριότητες

- 2013- Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής της Επιθεώρησης Κοινωνικών Ερευνών
- 2011. Συμμετοχή στην υποβολή πρότασης στη ΓΓΕΤ, (ΥΠΙΑΝ) στο πλαίσιο των προκηρύξεων 'Συνεργασία' με τίτλο ARCHESTRATOS An experimental production of school meals. Local development, entrepreneurship and food culture.
- 2010. Δίμηνη απασχόληση φοιτητών του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Παντείου Παν/μίου στο πλαίσιο προγράμματος Δερματοστιξία: Οψεις μιας πολιτισμικής πρακτικής
- 2007. Υποβολή πρότασης έρευνας με τους Ν. Σουλιώτη και Δ. Τζωρτζάτου στο Ίδρυμα Λάτση κατόπιν προκήρυξης, με τίτλο Non-Profit Institutions in Greece: Forms of Cultural Entrepreneurship in Athens, Greece 1950 to the present.
- 2006-07. Απασχόληση προπτυχιακών φοιτητριών του Τμήματος Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Παντείου Παν/μίου επί τρεις μήνες στο πλαίσιο της υπό-έρευνας της Αριστείας II του ΙΑΑΚ με τίτλο Οδός Ιπποκράτους: απόπειρα χαρτογράφησης ενός δρόμου στο κέντρο της πόλης.
- 2006-2008. Μέλος συντονιστικής επιτροπής του προγράμματος του ΙΑΑΚ Τάσεις κοινωνικού μετασχηματισμού στον αστικό χώρο: Κοινωνική Αναπαραγωγή, Κοινωνικές Ανισότητες και Κοινωνική Συνοχή στην Αθήνα του 21^{ου} Αιώνα
- 2003-04. Απασχόληση ΥΔ Παν/μίου Paris V επί 9 μήνες στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος Ιστορία, δομή και λειτουργία των εθνικών μουσείων της Αθήνας
- 2003. Οργάνωση Ημερίδας Χώρος-Κοινωνία-Πολιτισμός. Σεμινάρια της Ερμούπολης.
- 2002. Αξιολόγηση ερευνητικής πρότασης για λογαριασμό του Economic and Social Research Council
- 2001. Δίμηνη υποτροφία Stanley Seeger στο Program in Hellenic Studies, Princeton University.
- 2001-Αξιολόγηση ερευνητικών προτάσεων για ΓΓΕΤ, ΙΠΕ
- 2000. Κριτική αναγνώστρια άρθρων για το περιοδικό Social Science History.
- 1999-2001. Επιστημονική συνεργάτης στην παραγωγή εκπαιδευτικής ταινίας του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου με θέμα Ρατσισμός-Ξενοφοβία-Κοινωνικός Αποκλεισμός. Η ταινία σχεδιάστηκε ως μέρος του διδακτικού υλικού για τις Β' και Γ' τάξεις του Λυκείου.
- 1998. Οργάνωση ημερίδας κοινωνικής ανθρωπολογίας Ορια και περιθώρια. Εντάξεις και αποκλεισμοί του Ινστιτούτου Αστικής και Αγροτικής Κοινωνιολογίας (σε συνεργασία με την Μ. Πετρονάτη).

- 1996- Μέλος του Modern Greek Studies Association.
- 1993-1994. Δίμηνα διδασκαλίας ελληνικής εθνογραφίας στο Κολλεγιακό πρόγραμμα ΙΤΗΑΚΑ. Διδασκόμενα μαθήματα: Family and domestic structures in some parts of modern Greece, Myth and ritual in Modern Greece.
- 1991- Ιδρυτικό μέλος της Εταιρείας Ελλήνων Ανθρωπολόγων.
- 1984- Μέλος της European Association of Social Anthropologists.